CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA "LICINIO REFICE" - FROSINONE

Documento in allegato protocollato in data 09/07/2021

N° di Protocollo - 0004038 -

Oggetto: CONVOCAZIONE CANDIDATI PER ESAMI BANDO DEL 03.05.2021 PROT. N. 2597 PER IL 19 E 20 LUGLIO 2021 - CANTO POP ROCK

Data Documento: 09/07/2021
Inserito da: Utenza 1689 (Ufficio Pers.Docente e aff. gener.)
Sottoclassificazione 1: DIRETTORE
Sottoclassificazione 2:
Sottoclassificazione 3:
Sottoclassificazione 4:
Mittente\Destinatario: CANDIDATI BANDO MATERIE POP ROCK
Mezzo invio\ricezione: ALBO ONLINE, CINECA, MAIL

← Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto 📎 della barra a sinistra.

Per le versioni obsolete utilizzare il menu Documenti\Allegati file.

0004038	2021	09072021	2
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR – Regolamento UE 2016/679

Conservatorio di Musica
"Licinio Refice"
Frosinone

Prot.

del

Ai partecipanti alla procedura selettiva pubblica
per titoli ed esami di cui al ns. Prot. n. 2597 del
03/05/2021 - n. 3) COMP/05 - Canto Pop Rock

OGGETTO: convocazione in ottemperanza all'Art. 5 della procedura selettiva pubblica per titoli ed esami di cui al ns. Prot. n. 2597 del 03/05/2021 - n. 3) COMP/05 - Canto Pop Rock

Le SS.LL. indicate in oggetto, che hanno presentato istanza di partecipazione alla procedura nei termini indicati nel Bando de quo (Art. 3) sono convocati per il giorno 19 Luglio 2021 presso il Conservatorio "L. Refice" di Frosinone, per sostenere la "Prova d'esame in presenza" di cui all'Art. 5 del Bando. Tale prova consisterà nell'esecuzione di fronte alla Commissione di due brani che saranno forniti dalla Commissione stessa. Entrambi i brani presenteranno la melodia scritta tradizionalmente, munita di testo e di successione armonica notata con sigle al fine di agevolarne lo studio.

I brani potranno essere studiati da ciascun candidato durante una clausura di 60 minuti che sarà effettuata in un'aula del Conservatorio munita di pianoforte. Per l'accompagnamento del brano il candidato potrà fare uso di un altro strumento musicale armonico che dovrà recare con sé. In alternativa, potrà accompagnarsi da solo al pianoforte o essere accompagnato da un membro della Commissione.

Si ricorda ai candidati che durante la prova non potrà esser fatto uso di qualunque *device* elettronico come telefono cellulare, computer, pad o qualunque altro dispositivo che consenta il collegamento esterno, pena l'inevitabile annullamento della prova. A ciascun candidato prima di sostenere la seduta di studio, sarà dunque cortesemente richiesto di consegnare tali dispositivi al personale addetto.

Si pregano inoltre i candidati che non intendono presentarsi per sostenere la prova, di comunicarlo tempestivamente all'indirizzo mail protocollo@conservatorio-frosinone.it.

Lo svolgimento della prova avverrà in base alla seguente calendarizzazione:

Candidato	**Convocazione**	**Seduta di Studio**	**Esecuzione**
Ancora Antonio	h. 9,00	h. 9,10/10,10	h. 10,10

Brioli Laura	h. 9,20	h. 9,30/10,30	h. 10,30
Burzi Valeria	h. 9,40	h. 9,50/10,50	h. 10,50
Caravano Diego	h. 10,00	h. 10,10/11,10	h. 11,10
Carrozza Nunzia	h. 10,20	h. 10,30/11,30	h. 11,30
Cicerchia Enrico	h. 10,40	h. 10,50/11,50	h. 11,50
Dattola Pietro Francesco	h. 11,00	h. 11,10/12,10	h. 12,10
De Ciantis Giorgia	h. 11,20	h. 11,30/12,30	h. 12,30
Di Michele Maria Grazia	h. 11,40	h. 11,50/12,50	h. 12,50
Diaferio Azzellino Lucia	h. 12,00	h. 12,10/13,10	h. 13,10

Faccani Roberta	h. 13,30	h. 13,40/14,40	h. 14,40
Folli Paola	h. 13,50	h. 14,00/15,00	h. 15,00
Lisi Chiara	h. 14,10	h. 14,20/15,20	h. 15,20
Lorusso Luisiana	h. 14,30	h. 14,40/15,40	h. 15,40
Mongelli Letizia	h. 14,50	h. 15,00/16,00	h. 16,00
Negri Jessica Sole	h. 15,10	h. 15,20/16,20	h. 16,20
Nicolai Nicoletta	h. 15,30	h. 15,40/16,40	h. 16,40
Panetta Antonietta	h. 15,50	h. 16,00/17,00	h. 17,00
Pano Egert	h. 16,10	h. 16,20/17,20	h. 17,20

Il Direttore

M° Alberto Giraldi

Firmato digitalmente da

ALBERTO GIRALDI

CN = GIRALDI ALBERTO
C = IT